



LUDZIE BIAŁEGOSTOKU - HISTORIE ZAPAMIĘTANE

konkurs plastyczny na projekt banknotu ilustrującego wydarzenia oraz osoby, które urodziły się lub mieszkały i znacząco zapisały się w historii Białegostoku.

I. ORGANIZATORZY:

Narodowy Bank Polski Oddział Okręgowy w Białymstoku.

Młodzieżowy Dom Kultury w Białymstoku Zespołu Placówek Oświatowych nr 2 w Białymstoku.

II. CELE:

1. Stworzenie projektu banknotu inspirowanego postaciami z historii Białegostoku.
2. Upowszechnianie i pogłębianie wśród młodzieży wiedzy dotyczącej polskiej waluty.
3. Pogłębianie wśród uczestników konkursu wiedzy dot. banknotów obiegowych i kolekcjonerskich, emitowanych przez Narodowy Bank Polski.
4. Prezentacja dorobku oraz osiągnięć artystycznych uczestników konkursu.

III. UCZESTNICY:

Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży z województwa podlaskiego: Uczniów wszystkich typów szkół.

1. Podopiecznych placówek opiekuńczo-wychowawczych, świetlic i klubów.
2. Uczestników zgłaszanych indywidualnie (przez rodziców, opiekunów prawnych).

Do konkursu można zgłosić dowolną ilość uczestników.

IV. TEMATYKA KONKURSU

Prace powinny koncentrować się wokół wydarzeń z życia osób, które urodziły się lub mieszkały w Białymstoku, a ich dokonania artystyczne, sportowe, naukowe lub inne, znacząco zapisały się w historii miasta np.:

- **Chaim Zelig Słonimski** – pisarz, matematyk, astronom.
- **Jakub Szapiro** – dziennikarz, literat i nauczyciel, założyciel Towarzystwa Esperanckiego.
- **Max Weber** – malarz, jeden z pionierów kubizmu w Stanach Zjednoczonych.
- **Dawid Abelowicz Kaufman** (Dzigi Wiertow) – scenarzysta, reżyser filmowy, twórca idei kroniki filmowej, jeden z najwybitniejszych dokumentalistów w dziejach kina.
- **Ryszard Kaczorowski** – Prezydent RP na uchodźstwie.
- **Boris Kaufman** – operator filmowy, zdobywca Oscara w 1954 oraz Złotego Globu w 1955.
- **Michaił Kaufman** – operator filmowy i fotograf.
- **Simon Segal** – malarz, grafik i projektant tkanin pochodzenia żydowskiego, tworzący we Francji w stylu figuratywizmu, członek École de Paris.
- **Dr Irena Białówna** – lekarz pediatra, społeczniczka, żołnierz Armii Krajowej oraz więźniarka niemieckich obozów koncentracyjnych.
- **Wiesław Kazanecki** - polski poeta, prozaik, publicysta.
- **Nora Ney**, właściwie **Sonia Najman** lub **Zofia Neuman** – polska aktorka żydowskiego pochodzenia.
- **Bolesław Augustis** – fotograf okresu międzywojennego, kronikarz.
- **Piotr Sawicki** – inicjator Teatru Lalek w Białymstoku, fotoreporter II korpusu gen. W. Andersa.
- **Stanisław Suchowolec** – polski duchowny katolicki, kapelan białostockiej „Solidarności”.
- **Aleksander Węgierko** – aktor i reżyser teatralny, pierwszy dyrektor i założyciel Teatru Dramatycznego w Białymstoku.



- *Ludwik Łazarz Zamenhof, właściwie Eliezer Lewi Samenhof – polski lekarz okulista żydowskiego pochodzenia, twórca języka esperanto; ośmiokrotnie nominowany do Pokojowej Nagrody Nobla.*

Powyższa lista jest tylko propozycją i mile widziane będą także inne osoby. Prosimy pamiętać, że na banknotach i monetach emitowanych w Polsce upamiętniane są wizerunki tylko osób nieżyjących.

V. WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Wykonanie przez uczestnika **maksymalnie trzech samodzielnych projektów**, zawierających awers i rewers banknotu w układzie pionowym lub poziomym (dopuszczalne jest zaprojektowanie awersu w poziomie, a awersu w pionie) w wybranej technice: malarstwo, rysunek, grafika. Projekty, które będą wierną kopią istniejących banknotów obiegowych i kolekcjonerskich, nie zostaną ocenione.
 - Oryginalny projekt powinien mieć format nie mniejszy niż A4 i nie większy niż A3.
 - W projekcie banknotu obowiązkowo musi się znaleźć: **skrót NBP** (lub pełna nazwa Narodowy Bank Polski), **rok 2022** oraz jedno z wybranych zabezpieczeń (np. znak wodny, efekt recto verso, gilosz itp. Wysoko ocenione będą próby stworzenia własnych zabezpieczeń banknotu).
2. Zgłoszenie udziału w konkursie poprzez:
 - a) **wypełnienie formularza zgłoszeniowego on-line** zamieszczonego na stronie internetowej www.mdk.bialystok.pl - zakładka „konkursy plastyczne”;
 - b) **przesłanie drogą elektroniczną** na adres i.forfa@mdk.bialystok.pl skanu lub wyraźnego zdjęcia zgłoszonych prac (każde w osobnym pliku), o minimalnym rozmiarze dłuższego boku 3000 pikseli w formacie JPG. W przypadku problemów technicznych możliwe jest przesłanie prac na adres: Młodzieżowy Dom Kultury w Białymstoku Zespołu Placówek nr 2 w Białymstoku, ul. Żabia 5, 15-448 Białystok z dopiskiem „Konkurs na projekt banknotu”.
 - c) oryginały zgłoszonych do konkursu prac należy zachować do czasu kontaktu Organizatora z laureatami konkursu na wypadek dalszego ich przetwarzania w celach wystawieniowych, aż do czasu ogłoszenia komunikatu pokonkursowego.
3. Termin przesłania prac oraz wypełnienia formularza zgłoszeniowego upływa **11 marca 2022 roku.**

VI. ZASADY OCENIANIA:

Prace będą oceniane w następujących kategoriach wiekowych:

- a) **8-11 lat,**
- b) **12-14 lat,**
- c) **15 lat i więcej.**

VII. JURY I NAGRODY:

1. O wyłonieniu zwycięzców konkursu zdecyduje powołane przez Organizatorów Jury. Decyzja Jury jest ostateczna. Jury przysługuje prawo do przyznania nagród w innej formie niż zawartej w regulaminie.



2. Laureaci konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz nagrody i wyróżnienia rzeczowe ufundowane przez **Narodowy Bank Polski Oddział w Białymstoku**.

VIII. PODSUMOWANIE KONKURSU:

1. Komunikat z wynikami konkursu zostanie zamieszczony na stronie internetowej www.mdk.bialystok.pl oraz przesłany na adres email podany w formularzu zgłoszenia.
2. Uroczyste podsumowanie konkursu planowane jest na dzień **21 kwietnia 2022 roku**. Informacja o formie i miejscu wręczenia nagród zostanie podana uczestnikom w terminie późniejszym.
3. Prace nagrodzone i wyróżnione zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej w siedzibie Narodowego Banku Polskiego Oddział w Białymstoku, ul. Piękna 1.

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Prace muszą być wykonane indywidualnie oraz realizować temat konkursu.
2. Prace przesłane po terminie i niespełniające warunków uczestnictwa nie będą oceniane.
3. Prace nagrodzone i wyróżnione przechodzą na własność Organizatorów z zachowaniem praw autorskich w przypadku dalszego ich wykorzystania przez Organizatorów, zgodnie z postanowieniami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r., poz. 1191 z późn. zm.).
4. Uczestnik niepełnoletni musi być zgłoszony przez opiekuna (nauczyciela, rodzica lub opiekuna prawnego).
5. Zgłaszający nie będący rodzicem/opiekunem prawnym oświadcza, iż posiada niezbędną dokumentację, umożliwiającą uczestnictwo dziecka w konkursie (w tym: zgodę opiekunów prawnych na udział dziecka w konkursie i na przetwarzanie danych osobowych dziecka) oraz oświadcza, że zapoznał się i zrozumiał niniejszy regulamin oraz Klauzulę informacyjną zamieszczoną na stronie internetowej www.mdk.bialystok.pl i nie zgłasza zastrzeżeń.
6. Złożenie pracy jest równoznaczne z uznaniem warunków regulaminu konkursu oraz zgodą na publikację danych osobowych autora i opiekuna w materiałach dotyczących konkursu - w tym na stronach internetowych Organizatorów oraz w środkach masowego przekazu.
7. Administratorem danych osobowych jest Młodzieżowy Dom Kultury w Białymstoku Zespołu Placówek Oświatowych nr 2 w Białymstoku oraz Narodowy Bank Polski Oddział w Białymstoku.
8. Dane osobowe uczestników i ich opiekunów będą wykorzystane w celu przeprowadzenia konkursu (wyłonienia zwycięzców, przyznania nagród i wyróżnień) oraz publikowane w materiałach dotyczących konkursu. Istnieje możliwość dalszego wykorzystania danych w przypadku, o którym mowa w punkcie 11 postanowień końcowych.
9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego publikowania prac (z zaznaczeniem imienia i nazwiska autora) w materiałach konkursowych, do organizacji wystaw pokonkursowych, do publikacji w wydawnictwach wszelkiego typu,



- wydawanych przez MDK ZPO nr 2 w Białymstoku i NBP oraz publikacji w Internecie, w tym na stronach internetowych Organizatorów i w środkach masowego przekazu, w celu promowania imprezy oraz kształtowania pozytywnego wizerunku Organizatorów.
10. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatorów. Sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzygają Organizatorzy konkursu.
 11. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych została zamieszczona na stronie www.mdk.bialystok.pl, a w przypadku danych przetwarzanych przez NBP w załączniku nr 1 do regulaminu.
 12. Informacji na temat konkursu udzielają:
 - Ida Stefanowicz, Główny specjalista NBP Oddział Okręgowy w Białymstoku
tel. kom. 691 910 946, e-mail: ida.stefanowicz@nbp.pl
 - Jacek Forfa, Dział Organizacji Imprez MDK, tel. 85 651 12 04, e-mail:
j.forfa@mdk.bialystok.pl



Ochrona danych osobowych

1. Z chwilą udostępnienia NBP danych osobowych, administratorem tych danych staje się Narodowy Bank Polski z siedzibą w Warszawie przy ul. Świętokrzyskiej 11/21.
2. NBP zapewnia kontakt z inspektorem ochrony danych w NBP (iod w NBP) za pośrednictwem adresu poczty elektronicznej iod@nbp.pl lub drogą pocztową pod adresem administratora danych osobowych. Szczegółowe informacje dotyczące inspektora ochrony danych znajdują się na stronie internetowej www.nbp.pl/RODO oraz w miejscu powszechnie dostępnym w siedzibie NBP.
3. Celem udostępnienia NBP danych osobowych jest umieszczenie ich pod pracami konkursowymi, które będą wystawione w siedzibie Oddziału Okręgowego NBP w Białymstoku ul. Piękna 1.
4. Dane osobowe będą przechowywane w NBP do końca czerwca 2022 roku.
5. Dane osobowe nie będą przekazywane do innego państwa (poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej) lub do organizacji międzynarodowej w rozumieniu art. 4 pkt 26 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej: „RODO”.
6. Osobom, których dane osobowe zostały udostępnione NBP, przysługuje prawo żądania od NBP, jako ich administratora, dostępu do danych osobowych, sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych, wykorzystując kontakt wskazany w pkt 2, oraz możliwość wniesienia skargi do organu nadzorczego: Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą przy ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.
7. Przetwarzane dane osobowe nie będą wykorzystywane przez NBP do podejmowania zautomatyzowanych decyzji w indywidualnych przypadkach, w tym do profilowania.
8. Realizacja praw osób z RODO, o których mowa w pkt 6, jest realizowana za pośrednictwem iod w NBP za wyjątkiem prawa do wniesienia skargi do organu nadzorczego.