



Festiwal Piosenki Poetyckiej „Wiosenny powiew”
9 kwietnia 2019 roku, godz. 10.00

Regulamin Festiwalu

Organizator - Młodzieżowy Dom Kultury w Białymstoku

I. Cele Festiwalu

1. Prezentacja dorobku artystycznego młodych twórców i wykonawców piosenki
2. poetyckiej.
3. Kształtowanie wrażliwości poetycko-muzycznej.
4. Promocja uzdolnionych wykonawców.

II. Zasady uczestnictwa

1. Festiwal adresowany jest do dzieci i młodzieży w wieku od 10 do 21 lat.
2. W Festiwalu mogą wziąć udział soliści oraz zespoły wokalnie-instrumentalne:
 - a) ze szkół podstawowych, ponadpodstawowych oraz placówek pracy pozaszkolnej,
 - b) działający samodzielnie.
3. Z udziału wyłączeni są uczniowie szkół muzycznych.
4. Warunkiem uczestnictwa jest prezentacja dowolnie wybranych utworów z gatunku piosenki poetyckiej (maksymalnie 2 utwory).
5. Uczestnicy wykonują swój repertuar na żywo lub z wykorzystaniem półplaybacku.
6. Instytucja delegująca może zgłosić do konkursu maksymalnie dwóch uczestników lub dwa zespoły.
7. Festiwal będzie odbywać się w trzech kategoriach wiekowych:
 - I - szkoły podstawowe: klasy III- VI,*
 - II - szkoły podstawowe: klasy VII- VIII i III klasa gimnazjum,*
 - III - szkoły ponadpodstawowe.*

III. Warunki uczestnictwa

Uczestnicy zobowiązani są do wypełnienia elektronicznego formularza zgłoszeniowego do dnia **27 marca 2019 roku** zamieszczonego na stronie internetowej www.mdk.bialystok.pl – zakładka „konkursy muzyka”. Nagranie podkładu muzycznego należy przesłać drogą elektroniczną na adres: m.charuba@mdk.bialystok.pl lub dostarczyć na płycie CD, pendrivie (osobiście lub pocztą) na adres: Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Warszawska 79 A, 15-201 Białystok (pok. 5) do dnia **27 marca 2019 roku**. W nazwie pliku proszę wpisać imię i nazwisko wykonawcy lub nazwę zespołu, tytuł oraz kolejność utworów, np.: „Jan Kowalski – 1. Statki na niebie”.

IV. Termin i miejsce Festiwalu

9 kwietnia 2019 roku, godz. 10.00, Młodzieżowy Dom Kultury w Białymstoku,
ul. Warszawska 79 A.

V. Ocena jury

Jury Festiwalu Piosenki Poetyckiej oceniać będzie poziom muzyczny, literacki i wykonawczy prezentowanych piosenek.

VI. Nagrody

Nagrodzeni i wyróżnieni uczestnicy otrzymają dyplomy pamiątkowe i nagrody rzeczowe.

VII. Sprawy organizacyjne:

1. Organizator zapewnia pianino, sprzęt nagłaśniający, odtwarzacz CD.
2. Koszty przejazdu zespołów ponosi instytucja delegująca.
3. Jury wyłoni najciekawsze prezentacje Festiwalu oraz zespoły wyróżniające się.
4. Harmonogram występów oraz wyniki Festiwalu (zawierające imię, nazwisko, wiek uczestnika, placówkę, imię i nazwisko opiekuna) zostaną zamieszczone na stronie internetowej www.mdk.bialystok.pl oraz przesłane na podany w zgłoszeniu adres mailowy opiekuna. Ponadto w dniu konkursu harmonogram występów zostanie wywieszony przed salą widowiskową MDK w celach porządkowych.

VIII. Postanowienia końcowe:

1. Uczestnik niepełnoletni musi być zgłoszony przez opiekuna (nauczyciela lub opiekuna prawnego).
2. Zgłaszający nie będący rodzicem/opiekunem prawnym oświadcza, iż posiada niezbędną dokumentację, umożliwiającą udział uczestnika w konkursu (w tym: zgodę opiekunów prawnych na udział uczestnika w Festiwalu i na przetwarzanie danych osobowych uczestnika) oraz oświadcza, że zapoznał się i zrozumiał niniejszy regulamin i nie zgłasza zastrzeżeń.
3. Przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego **jest równoznaczne z uznaniem warunków regulaminu Festiwalu oraz zgodą na publikację danych osobowych uczestnika i opiekuna oraz ich wizerunków** w materiałach dotyczących Festiwalu w tym na stronie internetowej Organizatora oraz w środkach masowego przekazu.
4. Dane osobowe uczestników i ich opiekunów będą wykorzystane w celu przeprowadzenia Festiwalu (wyłonienia zwycięzców, przyznania nagród i wyróżnień) oraz publikowane w materiałach dotyczących Festiwalu.
5. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych została zamieszczona na stronie www.mdk.bialystok.pl
6. Szczegółowych informacji na temat Festiwalu udziela Marek Charuba, tel. 85 732 79 49, Dział Organizacji Imprez Młodzieżowego Domu Kultury w Białymstoku.
7. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatora.
8. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie.